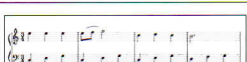


部門	番号	曲目	作曲家	参考楽譜	出版社	備考
幼児	A	チャイニーズレストラン 	樹原 涼子	ピアノランド③ (P12)	音友	
	B	おつかい 	TRADITIONAL	グローバー・ピアノ併用曲集 vol.1 (P18)	ヤマハ	
	C	おしゃべりおうむ 	アメリカ民謡	みんなのオルガン・ピアノの本③(P9)	ヤマハ	
小1・2年	A	メヌエット 	ラモー	プレ・インヴェンション (P52)	全音	
	B	きょうりゅうのかたおもい 	樹原 涼子	ピアノランド④ (P38)	音友	繰り返しあり 1・2カッコあり
	C	大好きなワルツ 	ビーデルマン	NEWピアノスタディレパートリー② (P19) 夢みるピアニストこどものピアノ名曲集② (P6)	ヤマハ ドレミ	
小3・4年	A	リゴドン 	ヘンデル	「心に響くピアノ演奏のために」 ピアノレッスンレパートリーvol.③ (P58) ピアノコスモス① (P54)	ヤマハ 全音	繰り返しなし
	B	小さい歌 Op.27-2 	カバレフスキー	こどものためのピアノ小曲集Op.27	全音	
	C	アレグロ 変口長調 K.3 	モーツァルト	古典期名曲集 (上) (P52) モーツァルト幼年時代の作品集/ロンドンの楽譜帳 (P20)	全音	
小5・6年	A	「こどもの音楽帳」より ぜんまいじかけのお人形 	ショスタコーヴィッチ	ショスタコーヴィッチ ピアノ作品集	全音	
	B	フランス組曲 第5番 ト長調 「ガヴォット」 BWV 816-4 	バッハ	こどものバッハ (P27) フランス組曲	全音 各社版	最初の繰り返しのみあり
	C	ソナチネOp.36-4 第3楽章 RONDO 	クレメンティ	ソナチネ アルバム ① (P51)	全音	D.Cあり
中学生	A	フランス組曲 第2番 ハ短調 「アリア」 BWV 813-4 	バッハ	こどものバッハ (P22) フランス組曲	全音 各社版	1カッコなし 繰り返しなし
	B	「叙情小曲集」よりアリエッタ Op.12-1 	グリーグ	グリーグ ピアノ名曲集 1	全音	
	C	空気の精 	ブルクミュラー	ブルクミュラー 18の練習曲	各社版	1カッコなし D.Cあり
高校生 一般	A	第6番 二短調 BWV 851よりプレリュード 	バッハ	平均律クラヴィーア曲集 第1巻	各社版	
	B	ソナタ Op.13 「悲愴」 第2楽章 	ベートーベン		各社版	
	C	ヴェネツィアの舟歌 Op.62-5 a-moll 	メンデルズゾーン	無言歌集	各社版	
	D	組曲「スペイン」6つのアルバム・ リーフ Op.165-2 タンゴ 	アルベニス		各社版	

部門	指定楽譜	出版社	
リパティエ	はじめての ひさしぶりの大人のピアノ Vol. 1 はじめての ひさしぶりの大人のピアノ クラシック名曲編 上記2冊の楽譜の中より、1曲選曲する	kmp	繰返しや1カッコ2カッコなどがあるものは、事務局までお問合せ下さい。

※各部門、各課題曲より一曲選択して下さい。

※リパティエ部門とは…15歳以上(中学生を除く)の愛好家の為のコースです。

※飛び級は出来ませんので、ご自分の学年(年齢)の部門でご参加ください。

※全部門、暗譜演奏とします。但し、リパティエ部門の予選のみ楽譜視奏可。

※ペダル、ディナーミク、アーティキュレーション、フレーズングなどの出版社による違いは問いません。