

部門	番号	曲目	作曲者	参考楽譜	出版社
幼児	A	おつきさまのふね 	樹原 涼子	ピアノランド② (p46)	音友
	B	かわいいミュゼット 	外国曲	みんなのオルガン・ピアノの本③ (p27)	ヤマハ
	C	アロエッタ 	フランス系 カナダのうた	小さなピアニストのために ラーニング トゥ プレイ ブック・2 (p24)	全音
小1・2年	A	インディアンの戦いのうた 	ギロック	はじめてのギロック (p37)	全音
	B	ともだちになりたい 	樹原 涼子	ピアノランド③ (p38)	音友
	C	ドイツのダンス 	ベートーヴェン	ピアノの学校②コダーイこどもの音楽教育 (p37)	音友
小3・4年	A	気みじか 	グルリット	20のやさしい小品集 (p14)	全音
	B	メヌエット 八長調 	ハイドン	ピアノのための古典期名曲集 上巻 (p13)	全音
	C	無邪気 	ブルグミュラー	ブルグミュラー25の練習曲	各社版
小5・6年	A	朝の祈り Op.39-1 	チャイコフスキー	こどものためのアルバム	各社版
	B	ソナチネNo.6 へ長調 第2楽章 	ベートーヴェン	ソナチネ アルバム	各社版
	C	ブロードウェイ・ブギ 	メルヴィン・ ステッカー他	ラーニング トゥ プレイ ロック・リズム・ラグタイム 1 (p44)	全音
中学生	A	はちどり 	ギロック	叙情小曲集 (p26)	ヤマハ
	B	ロンド へ長調 K.V.15hh 	モーツァルト	モーツァルト幼年時代の作品集 ロンドンの楽譜帳 (p106)	全音
	C	イギリス組曲 第3番より ガヴォット BWV808 	バッハ	イギリス組曲	各社版
高校生 一般	A	ノクターン Op.9-2 	ショパン	ノクターン集	各社版
	B	ソナチネ第1番 八長調 K.V.439b 終楽章 	モーツァルト	6つのウィーンのソナチネ (p9)	全音
	C	ソナタ 八長調 	ヘンデル	バロック・アルバム 1 36の小品集 (p60)	音友
	D	サラバンド 二短調 	ヘンデル	ヘンデル集 (p90) ソナチネ アルバム 2 (p92)	春秋社 全音

部門	指定楽譜	出版社	
リパティエ	はじめての ひさしぶりの大人のピアノ Vol. 1 はじめての ひさしぶりの大人のピアノ クラシック名曲編 上記2冊の楽譜の中より、1曲選曲する。	kmp	繰返しや1カッコ2カッコなどがあるものは、事務局までお問合せ下さい。

※各部門、各課題曲より一曲選択して下さい。(予選、本選は同一曲でも構いません)

※原則として、繰り返し、カッコは省略します。(D.C.あり)

※リパティエ部門とは…15歳以上(中学生を除く)の愛好家の為のコースです。

※飛び級は出来ませんので、ご自分の学年(年齢)の部門でご参加ください。

※全部門、暗譜演奏とします。但し、幼児部門及びリパティエ部門の予選のみ楽譜視奏可。

※ペダル、ディナーミク、アーティキュレーション、フレーズングなどの出版社による違いは問いません。